

Vita



Tobias Pfülb

Geboren 06. März 1968 in München

Stimmfach: Bass

Adresse Schlossallee 28
D-85435 Erding

Telefon: +49-(0)8122-1800031

Mobil: +49-(0)173-3647106

Email: info@tobiaspfuelb.de

Website: www.tobiaspfuelb.de

Musikalische Aus- und Weiterbildung:

- 2010 Meisterklasse bei Michael Rhodes
- 2008 Meisterklasse bei Bonaldo Giaotti
Cursos Internacionales „Francisco Vinas“, Barcelona, Spanien
- 2002 Meisterklasse bei Nicolai Ghiaurov
Centro Universale di Bel Canto, Vignola, Italien
- 2002 – 1994 Privat-Studium bei Dieter Schweikart, Köln
William Cochran, Frankfurt
Harry Dworchak, München
Alois Treml, Stuttgart
Prof. Karl-Heinz Jarius, Frankfurt
- 1995 Künstlerisches Diplom Konzertgesang
- 1995 – 1989 Gesangstudium an der Musikhochschule München bei Prof. J. Loibl
Oratorienklasse bei Prof. Adalbert Kraus
Liedklasse bei Prof. Helmut Deutsch und Prof. Siegfried Mauser
Mitglied der Opernschule
- 1980 – 1977 Mitglied und Solist im Tölzer Knabenchor
Erste Bühnenerfahrungen als 3. Knabe in der Zauberflöte
- Seit 1974 Instrumentalunterricht, zunächst in Blockflöte, später in Klavier
- 1987 – 1978 Feodor-Lynen-Gymnasiums Planegg
Abitur mit den Leistungskurs-Fächern Mathematik und Musik (Gesang)
- Sprachen: Deutsch, Italienisch, Französisch, Englisch, Russisch (Aussprachekenntnisse)

Pädagogische Tätigkeiten

- 2002 - 1998 Lehrauftrag für Gesang und Vokalausbildung, Universität Augsburg
(Lehrstuhl für Musikpädagogik)
- 2001 Mitbegründer von „Oper bewegt“
Künstlerische Leitung und Management der Opernproduktion W. A. Mozart
„La finta semplice“ für das Stadtfest Dachau und das Ekhof-Festival Gotha
- 2001 Voice-Coaching an der Call-Center-Akademie Salzburg
- Seit 1991 Unterricht an Privatschüler
- 1988 - 1987 Gesanglehrer bei dem Tölzer Knabenchor

Bühnenproduktionen:

2017	T. Adès	Powder her Face <i>Hotelmanager</i> Gerhar-Hauptmann-Theater Görlitz / Zittau
2016	G. Verdi	Rigoletto <i>Sparafucile</i> Festspiele Oper Schenkenberg / Schweiz
2016	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>Bürgermeister van Bett</i> Landestheater Neustrelitz
2016	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Südthüringisches Staatstheater Meiningen
2015	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lercheneau</i> Theater und Philharmonie Thüringen Gera - Altenburg
2015	C. Orff	Der Mond <i>Petrus</i> Carl-Orff-Festspiele Andechs
2015	R. Wagner	Tristan und Isolde <i>König Marke (Cover)</i> Tiroler Festspiele Erl
2015	J. Bock	Anatevka <i>Tevje</i> Musiktheater Friedrichshafen
2015	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Südthüringisches Staatstheater Meiningen
2014	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Theater Regensburg
2014	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Theater und Philharmonie Thüringen Gera - Altenburg
2014	D. Shostakovich	Lady Macbeth von Mzensk <i>Pope</i> Pfalztheater Kaiserslautern

2014	C. Millöker	Der Bettelstudent <i>Oberst Ollendorf</i> Südthüringisches Staatstheater Meiningen
2013	D. Glanert	Joseph Süß <i>Herzog Karl Alexander von Württemberg</i> Theater Plauen - Zwickau
2013	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Freies Landestheater Bayern
2013	C. Monteverdi	L'Orfeo <i>Caronte</i> Landestheater Niederbayern
2013	R. Wagner	Der Ring für Kinder <i>Hunding</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2013	G. F. Händel	Ariodante <i>Il Re di Scozia</i> Theater Aachen
2013	R. Wagner	Der Ring für Kinder <i>Fasolt</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2012	G. Bizet	Carmen <i>Zuniga</i> Opernfestspiele Heidenheim
2012	R. Wagner	Tannhäuser <i>Reimar von Zweter</i> Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin
2011	L. Spohr	Faust <i>Mephisto</i> Sächsische Landesbühnen
2011	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>General Lefort</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2011	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Luisenburgfestspiele Wunsiedel
2011	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Sächsische Landesbühnen Felsenbühne Rathen

2011	C .M.v. Weber	Der Freischütz <i>Kuno</i> Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Schlossfestspiele 2011
2010	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Sächsische Landesbühnen Radebeul
2010	Verdi , Rossini, Mozart	Mexico-Tournée „Gala di opera y musica mexicana“ anlässlich der Unabhängigkeitsfeier 2010 in Chétumal, Cozumel und Cancun
2010	Franz Lehár	Die Lustige Witwe <i>Baron Zeta</i> Theater an der Rott Eggenfelden
2009	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>General Lefort</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2009	C. Millöcker	Der Bettelstudent <i>Oberst Ollendorf</i> Theater an der Rott Eggenfelden
2009	J. Haydn	Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Passion – halbszenische Aufführung <i>Bass-Solo</i> Theater an der Rott Eggenfelden
2009	H. Paetz	„Die Helden von Burg Nockherberg“ Politikerderblecken am Nockherberg München
2008	G. Verdi	Otello <i>Montano</i> Theater Koblenz
2008	C. Monteverdi	L'Orfeo <i>Caronte / Plutone</i> Ensemble Così facciamo Tournee Deutschland/Österreich Cuvillée-Theater München
2008	G. Donizetti	Lucia di Lammermoor <i>Raimondo</i> Theater Koblenz
2008	G. Verdi	La Traviata <i>Dottore Grenvil</i> Staatstheater Oldenburg

2008	H. Paetz	„Tankstelle Nockherberg“ Politikerderblecken am Nockherberg München
2007	G. Puccini	La Bohème <i>Colline</i> Theater Koblenz
2007	R. Wagner	Tannhäuser <i>Reimar von Zweter</i> Theater Hagen
2007	G. F. Händel	Susanna <i>Chelsias</i> Theater Koblenz
2007	H. Paetz	„Staatszirkus Nockherberg“ Politikerderblecken 2007 am Nockherberg München
2007	G. Donizetti	Lucia di Lammermoor <i>Raimondo</i> Theater Mönchengladbach
2006	G. Puccini	Tosca <i>Angelotti</i> Theater Krefeld
2006	B. Britten	Death in Venice <i>Lido boatman, Guide in Venice,</i> <i>Priest in St. Marc's, Clerc</i> Theater Mönchengladbach, Theater Krefeld
2006	W. A. Mozart	Bastien und Bastienne <i>Colas</i> Theater Mönchengladbach, Theater Krefeld
2006	Holger Paetz	„Trauminsel Nockherberg“ Politikerderblecken 2006 am Nockherberg München
2006	L. Bernstein	Candide <i>Baroness, 2. Offizier, Trödler, 2. Inquisitor,</i> <i>Erzbischof, Mürrischer Indianer, Hermann Augustus</i> Theater Mönchengladbach, Theater Krefeld
2005	C. M. v. Weber	Der Freischütz <i>Eremit, Kuno</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2005	G. Verdi	La Traviata <i>Dottore Grenvil</i> Musik & Theater Saar
2005	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promiderblecken 2005 in der Reithalle München

2005	G. Puccini	La Bohème <i>Colline</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2005	G. F. Händel	Tamerlano <i>Leone</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2005	Holger Paetz	„Tatort Nockherberg“ Politikerderblecken 2005 am Nockherberg München
2004	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro, Sprecher, 2. Geharnischter</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	R. Wagner	Tannhäuser <i>Reimar von Zweter</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promiderblecken 2004 im Pschorrkeller München
2004	F. v. Flotow	Martha <i>Plumkett, Lord Tristan</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	J. Massenet	Werther <i>Le Bailly</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	Holger Paetz	„Höhenrausch am Nockherberg“ Politikerderblecken 2004 am Nockherberg München
2004	F. Cerha	Der Riese vom Steinfeld, dt. Erstaufführung <i>Musikzauberer, Kaiserl. Türsteher, Sargtischler</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2003	G. Verdi	La Traviata <i>Dottore Grenvil</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2003	G. Donizetti	Don Pasquale <i>Don Pasquale</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2003	G. Bizet	Carmen <i>Zuniga</i> Theater Krefeld Mönchengladbach
2003	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promiderblecken 2003 im Pschorr-Keller München

2003	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>General Lefort</i> Ostseefestspiele Stralsund
2003	Holger Paetz	„Götterdämmerung“ Politikerderblecken 2003 am Nockherberg München
2002	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promi-Derblecken 2002 im Pschorr-Keller München
2001	Cross-over	„Sind das meine Beine...?“ Pasinger Fabrik München
2000	J. Haydn	Die Welt auf dem Mond <i>Cecco</i> (Transponierte Fassung f. Bariton) Ekkhof-Festival Gotha
1994	B. Britten	Ein Sommernachtstraum <i>Schlucker</i> Musikhochschule München
1993	W. A. Mozart	Le Nozze di Figaro Figaro Akt I u. IV Musikhochschule München
1993	S. Bhagwati	Quenah Eine Totenklage, Akademie d. Schönen Künste München Lassus-Festival München
1992	H. Schütz	Adaption der Johannes-Passion S. Bhagwati Neues Theater München
1991	G. Rossini	La Cenerentola <i>Alidoro</i> Musikhochschule München
1991	D. Milhaud	Operas minutes <i>Theramenes, Agenor</i> Musikhochschule München
1980/79	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>3. Knabe</i> Bayerische Staatsoper München, Staatstheater am Gärtnerplatz München, Staatsoper Stuttgart, Opéra du Rhin Strasbourg, Colmar, Mulhouse

Fernsehübertragungen:

2009	„Die Helden von Burg Nockherberg“ Politikerderblecken 2009 am Nockherberg, München Bayerisches Fernsehen BR
------	---

- 2008 „Tankstelle Nockherberg“
Politikerderblecken 2008 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2007 „Staatszirkus Nockherberg“
Politikerderblecken 2007 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2006 „Trauminsel Nockherberg“
Politikerderblecken 2006 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2005 „Auf geht's zur Wiesn“
Promi-Derblecken 2005 in der Reithalle, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2005 „Die Meistersinger vom Nockherberg“
Reportage über das Gesangsquartett
Bayerisches Fernsehen BR
- 2005 „Tatort Nockherberg“
Politikerderblecken 2005 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2004 „Auf geht's zur Wiesn“
Promi-Derblecken 2004 im Pschorr-Keller, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2004 „Höhenrausch am Nockherberg“
Politikerderblecken 2004 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2003 „Auf geht's zur Wiesn“
Promi-Derblecken 2003 im Pschorr-Keller, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2003 „Götterdämmerung“
Politikerderblecken 2003 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2002 „Auf geht's zur Wies'n“
Promi-Derblecken 2002 im Pschorr-Keller, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 1996 Raimund Ritz / Johannes Brunner, „Shut up“
Verleihung des Deutschen Videokunstpreis
Südwestfunk Baden-Baden
- 1991 Joh. Seb. Bach, Johannespassion, Pilatus
Ltg. Enoch zu Guttenberg / Chorgemeinschaft Neubeuern
ARD

Konzerttätigkeiten:

- 2014 – 1994 Solistische Konzerttätigkeit in:
Deutschland, Frankreich, Italien, Österreich, Ungarn und Griechenland
u.a. mit dem Tölzer Knabenchor / Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden
Der Chorgemeinschaft Neubeuern / Ltg. Enoch zu Guttenberg
- 1996 – 1994 Mitglied im Ensemble „Estampie“
- 1992 Mitbegründer des „Ensemble SzenAria“

Rundfunkübertragungen:

- 2003 Raimund Ritz / Johannes Brunner
Triptychon
Ltg. Raimund Ritz
SWR 3
- 2001 W. A. Mozart
Requiem
Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden / Tölzer Knabenchor
Ungarischer Rundfunk Budapest
- 1999 Heinrich Schütz, Weihnachtshistorie
3. Hohepriester
Ltg. Wolfgang Kelber / Heinrich Schütz Ensemble
Union der Europäischen Rundfunkanstalten
- 1991 M. Haydn
Pantomime, Bass
Ltg. Hans Stadelmeier / Münchener Kammerorchester
Bayerischer Rundfunk

Aufnahmen:

- 2001 W. A. Mozart
Requiem, Bass
Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden
Ungarischer Rundfunk Budapest
- 1999 Christoph Sätzl
Missae Quatuor Novae, Bass
Ltg. Christoph Hammer / Ensemble Prihsna
ORF 1
- 1991 Joh. Seb. Bach
Johannespassion, Petrus
Ltg. Enoch zu Guttenberg / Chorgemeinschaft Neubeuern
RCA

- 1980 W. A. Mozart
Die Zauberflöte, 3. Knabe
Ltg. Herbert von Karajan / Berliner Philharmoniker
Deutsche Grammophon
- 1980 Joh. Seb. Bach
Die Motetten
Tölzer Knabenchor, Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden
Philips