

Vita



Tobias Pfülb

Geboren 06. März 1968 in München

Stimmfach: Bass

Adresse Schlossallee 28
D-85435 Erding

Telefon: +49-(0)8122-1800031

Mobil: +49-(0)173-3647106

Email: info@tobiaspfuelb.de

Website: www.tobiaspfuelb.de

Musikalische Aus- und Weiterbildung:

- 2012 Meisterklasse bei Bodo Schwanbeck
- 2010 Meisterklasse bei Michael Rhodes
- 2008 Meisterklasse bei Bonaldo Giaotti
Cursos Internacionales „Francisco Vinas“, Barcelona, Spanien
- 2002 Meisterklasse bei Nicolai Ghiaurov
Centro Universale di Bel Canto, Vignola, Italien
- 2002 – 1994 Privat-Studium bei Dieter Schweikart, Köln
William Cochran, Frankfurt
Harry Dworchak, München
Alois Treml, Stuttgart
Prof. Karl-Heinz Jarius, Frankfurt
- 1995 Künstlerisches Diplom Konzertgesang
- 1995 – 1989 Gesangstudium an der Musikhochschule München bei Prof. J. Loibl
Oratorienklasse bei Prof. Adalbert Kraus
Liedklasse bei Prof. Helmut Deutsch und Prof. Siegfried Mauser
Mitglied der Operschule
- 1980 – 1977 Mitglied und Solist im Tölzer Knabenchor
Erste Bühnenerfahrungen als 3. Knabe in der Zauberflöte
- Seit 1974 Instrumentalunterricht, zunächst in Blockflöte, später in Klavier
- 1987 – 1978 Feodor-Lynen-Gymnasiums Planegg
Abitur mit den Leistungskurs-Fächern Mathematik und Musik (Gesang)
- Sprachen: Deutsch, Italienisch, Französisch, Englisch, Russisch (Aussprachekenntnisse)

Pädagogische Tätigkeiten

- 2002 - 1998 Lehrauftrag für Gesang und Vokalausbildung, Universität Augsburg
(Lehrstuhl für Musikpädagogik)
- 2001 Mitbegründer von „Oper bewegt“
Künstlerische Leitung und Management der Opernproduktion W. A. Mozart
„La finta semplice“ für das Stadtfest Dachau und das Ekhof-Festival Gotha
- 2001 Voice-Coaching an der Call-Center-Akademie Salzburg
- Seit 1991 Unterricht an Privatschüler
- 1988 - 1987 Gesanglehrer bei dem Tölzer Knabenchor

Konzerttätigkeiten:

2023 – 1990 Solistische Konzerttätigkeit mit den wichtigsten Bass-Oratorienpartien
(J.S. Bach: Weihnachtsoratorium, Johannes- und Matthäuspassion sowie
diverse Kantaten, G. F. Händel: Messias, J. Haydn: Schöpfung, W.A. Mozart
Requiem, F. Mendelssohn: Elias, G. Verdi: Requiem, G. Puccini: Missa di
Gloria)
in Deutschland, Frankreich, Italien, Österreich, Ungarn und Griechenland
u.a. mit dem Tölzer Knabenchor / Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden
Der Chorgemeinschaft Neubeuern / Ltg. Enoch zu Guttenberg

Bühnenproduktionen:

2023	G. Verdi	La Forza del Destino <i>Marchese di Calatrava</i> Landestheater Linz
2023	G. Verdi	La Forza del Destino <i>Marchese di Calatrava</i> Saarländisches Staatstheater Saarbrücken
2022	J. Haydn B. Lang	Das Ende der Schöpfung <i>Raphael / Bass-Partie</i> Staatstheater Augsburg
2022	G. Verdi	La Traviata <i>Barone Duphol</i> Staatstheater Augsburg
2022	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>Bürgermeister van Bett</i> Oper Leipzig Musikalische Komödie
2022	G. Verdi	La Forza del Destino <i>Fra Melitone</i> Anhaltisches Theater Dessau
2021	J. Massenet	Werther <i>Le Bailly</i> Theater Regensburg
2020	A. Schreier	Die Stadt der Blinden <i>Der alte Mann</i> Pfalztheater Kaiserslautern <i>abgesagt Covid 19</i>
2020	G. C. Menotti	Der Konsul <i>Agent der Geheimpolizei</i> Staatstheater Augsburg

2019	J. Massenet	Werther <i>Le Bailly</i> Staatstheater Augsburg
2019	W.A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Staatstheater Augsburg
2018	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Kultur im Glashaus Illertissen
2018	G. Verdi	La Forza del Destino <i>Il Marchese di Calatrava</i> <i>Fra Melitone</i> Theater Augsburg
2018	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>Bürgermeister van Bett</i> Oper Leipzig – Musikalische Komödie
2017	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>Bürgermeister van Bett</i> Landestheater Neustrelitz / Theater Frankfurt a.d. Oder
2017	Joh. Seb. Bach	Luther – Das Kantatenprojekt <i>Bass-Solo</i> Oper Halle
2017	T. Adès	Powder her Face <i>Hotelmanager</i> Gerhard-Hauptmann-Theater Görlitz / Zittau
2016	G. Verdi	Rigoletto <i>Sparafucile</i> Festspiele Oper Schenkenberg / Schweiz
2016	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>Bürgermeister van Bett</i> Landestheater Neustrelitz
2016	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Südthüringisches Staatstheater Meiningen
2015	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lercheneau</i> Theater und Philharmonie Thüringen Gera - Altenburg

2015	C. Orff	Der Mond <i>Petrus</i> Carl-Orff-Festspiele Andechs
2015	R. Wagner	Tristan und Isolde <i>König Marke (Cover)</i> Tiroler Festspiele Erl
2015	J. Bock	Anatevka <i>Tevje</i> Musiktheater Friedrichshafen
2015	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Südthüringisches Staatstheater Meiningen
2014	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Theater Regensburg
2014	R. Strauss	Der Rosenkavalier <i>Baron Ochs auf Lerchenau</i> Theater und Philharmonie Thüringen Gera - Altenburg
2014	D. Shostakovich	Lady Macbeth von Mzensk <i>Pope</i> Pfalztheater Kaiserslautern
2014	C. Millöker	Der Bettelstudent <i>Oberst Ollendorf</i> Südthüringisches Staatstheater Meiningen
2013	D. Glanert	Joseph Süß <i>Herzog Karl Alexander von Württemberg</i> Theater Plauen - Zwickau
2013	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Freies Landestheater Bayern
2013	C. Monteverdi	L'Orfeo <i>Caronte</i> Landestheater Niederbayern
2013	R. Wagner	Der Ring für Kinder <i>Hunding</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2013	G. F. Händel	Ariodante <i>Il Re di Scozia</i> Theater Aachen

2013	R. Wagner	Der Ring für Kinder <i>Fasolt</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2012	G. Bizet	Carmen <i>Zuniga</i> Opernfestspiele Heidenheim
2012	R. Wagner	Tannhäuser <i>Reimar von Zweter</i> Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin
2011	L. Spohr	Faust <i>Mephisto</i> Sächsische Landesbühnen
2011	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>General Lefort</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie
2011	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Luisenburgfestspiele Wunsiedel
2011	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Sächsische Landesbühnen Felsenbühne Rathen
2011	C. M.v. Weber	Der Freischütz <i>Kuno</i> Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Schlossfestspiele 2011
2010	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro</i> Sächsische Landesbühnen Radebeul
2010	Verdi, Rossini, Mozart	Mexico-Tournée „Gala di opera y musica mexicana“ anlässlich der Unabhängigkeitsfeier 2010 in Chétumal, Cozumel und Cancun
2010	Franz Lehár	Die Lustige Witwe <i>Baron Zeta</i> Theater an der Rott Eggenfelden
2009	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>General Lefort</i> Oper Leipzig / Musikalische Komödie

2009	C. Millöcker	Der Bettelstudent <i>Oberst Ollendorf</i> Theater an der Rott Eggenfelden
2009	J. Haydn	Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Passion – halbszenische Aufführung <i>Bass-Solo</i> Theater an der Rott Eggenfelden
2009	H. Paetz	„Die Helden von Burg Nockherberg“ Politikerderblecken am Nockherberg München
2008	G. Verdi	Otello <i>Montano</i> Theater Koblenz
2008	C. Monteverdi	L'Orfeo <i>Caronte / Plutone</i> Ensemble Così facciamo Tournee Deutschland/Österreich Cuvillée-Theater München
2008	G. Donizetti	Lucia di Lammermoor <i>Raimondo</i> Theater Koblenz
2008	G. Verdi	La Traviata <i>Dottore Grenvil</i> Staatstheater Oldenburg
2008	H. Paetz	„Tankstelle Nockherberg“ Politikerderblecken am Nockherberg München
2007	G. Puccini	La Bohème <i>Colline</i> Theater Koblenz
2007	R. Wagner	Tannhäuser <i>Reimar von Zweter</i> Theater Hagen
2007	G. F. Händel	Susanna <i>Chelsias</i> Theater Koblenz
2007	H. Paetz	„Staatszirkus Nockherberg“ Politikerderblecken 2007 am Nockherberg München
2007	G. Donizetti	Lucia di Lammermoor <i>Raimondo</i> Theater Mönchengladbach

2006	G. Puccini	Tosca <i>Angelotti</i> Theater Krefeld
2006	B. Britten	Death in Venice <i>Lido boatman, Guide in Venice,</i> <i>Priest in St. Marc's, Clerc</i> Theater Mönchengladbach, Theater Krefeld
2006	W. A. Mozart	Bastien und Bastienne <i>Colas</i> Theater Mönchengladbach, Theater Krefeld
2006	Holger Paetz	„Trauminsel Nockherberg“ Politikerderblecken 2006 am Nockherberg München
2006	L. Bernstein	Candide <i>Baroness, 2. Offizier, Trödler, 2. Inquisitor,</i> <i>Erzbischof, Mürrischer Indianer, Hermann Augustus</i> Theater Mönchengladbach, Theater Krefeld
2005	C. M. v. Weber	Der Freischütz <i>Eremit, Kuno</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2005	G. Verdi	La Traviata <i>Dottore Grenvil</i> Musik & Theater Saar
2005	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promiderblecken 2005 in der Reithalle München
2005	G. Puccini	La Bohème <i>Colline</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2005	G. F. Händel	Tamerlano <i>Leone</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2005	Holger Paetz	„Tatort Nockherberg“ Politikerderblecken 2005 am Nockherberg München
2004	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>Sarastro, Sprecher, 2. Geharnischter</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	R. Wagner	Tannhäuser <i>Reimar von Zweter</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promiderblecken 2004 im Pschorrkeller München

2004	F. v. Flotow	Martha <i>Plumkett, Lord Tristan</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	J. Massenet	Werther <i>Le Bailly</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2004	Holger Paetz	„Höhenrausch am Nockherberg“ Politikerderblecken 2004 am Nockherberg München
2004	F. Cerha	Der Riese vom Steinfeld, dt. Erstaufführung <i>Musikzauberer, Kaiserl. Türsteher, Sargtischler</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2003	G. Verdi	La Traviata <i>Dottore Grenvil</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2003	G. Donizetti	Don Pasquale <i>Don Pasquale</i> Theater Krefeld, Theater Mönchengladbach
2003	G. Bizet	Carmen <i>Zuniga</i> Theater Krefeld Mönchengladbach
2003	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promiderblecken 2003 im Pschorr-Keller München
2003	A. Lortzing	Zar und Zimmermann <i>General Lefort</i> Ostseefestspiele Stralsund
2003	Holger Paetz	„Götterdämmerung“ Politikerderblecken 2003 am Nockherberg München
2002	Holger Paetz	„Auf geht's zur Wiesn“ Promi-Derblecken 2002 im Pschorr-Keller München
2001	Cross-over	„Sind das meine Beine...?“ Pasinger Fabrik München
2000	J. Haydn	Die Welt auf dem Mond <i>Cecco</i> (Transponierte Fassung f. Bariton) Ekkhof-Festival Gotha
1994	B. Britten	Ein Sommernachtstraum <i>Schlucker</i> Musikhochschule München

1993	W. A. Mozart	Le Nozze di Figaro Figaro Akt I u. IV Musikhochschule München
1993	S. Bhagwati	Quenah Eine Totenklage, Akademie d. Schönen Künste München Lassus-Festival München
1992	H. Schütz	Adaption der Johannes-Passion S. Bhagwati Neues Theater München
1991	G. Rossini	La Cenerentola <i>Alidoro</i> Musikhochschule München
1991	D. Milhaud	Operas minutes <i>Theramenes, Agenor</i> Musikhochschule München
1980/79	W. A. Mozart	Die Zauberflöte <i>3. Knabe</i> Bayerische Staatsoper München, Staatstheater am Gärtnerplatz München, Staatsoper Stuttgart, Opéra du Rhin Strasbourg, Colmar, Mulhouse

Fernsehübertragungen:

2009	„Die Helden von Burg Nockherberg“ Politikerderblecken 2009 am Nockherberg, München Bayerisches Fernsehen BR
2008	„Tankstelle Nockherberg“ Politikerderblecken 2008 am Nockherberg, München Bayerisches Fernsehen BR
2007	„Staatszirkus Nockherberg“ Politikerderblecken 2007 am Nockherberg, München Bayerisches Fernsehen BR
2006	„Trauminsel Nockherberg“ Politikerderblecken 2006 am Nockherberg, München Bayerisches Fernsehen BR
2005	„Auf geht's zur Wiesn“ Promi-Derblecken 2005 in der Reithalle, München Bayerisches Fernsehen BR
2005	„Die Meistersinger vom Nockherberg“ Reportage über das Gesangsquartett Bayerisches Fernsehen BR

- 2005 „Tatort Nockherberg“
Politikerderblecken 2005 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2004 „Auf geht's zur Wiesn“
Promi-Derblecken 2004 im Pschorr-Keller, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2004 „Höhenrausch am Nockherberg“
Politikerderblecken 2004 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2003 „Auf geht's zur Wiesn“
Promi-Derblecken 2003 im Pschorr-Keller, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2003 „Götterdämmerung“
Politikerderblecken 2003 am Nockherberg, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 2002 „Auf geht's zur Wies'n“
Promi-Derblecken 2002 im Pschorr-Keller, München
Bayerisches Fernsehen BR
- 1996 Raimund Ritz / Johannes Brunner, „Shut up“
Verleihung des Deutschen Videokunstpreis
Südwestfunk Baden-Baden
- 1991 Joh. Seb. Bach, Johannespassion, Pilatus
Ltg. Enoch zu Guttenberg / Chorgemeinschaft Neubeuern
ARD

Rundfunkübertragungen:

- 2003 Raimund Ritz / Johannes Brunner
Triptychon
Ltg. Raimund Ritz
SWR 3
- 2001 W. A. Mozart
Requiem
Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden / Tölzer Knabenchor
Ungarischer Rundfunk Budapest
- 1999 Heinrich Schütz, Weihnachtshistorie
3. Hohepriester
Ltg. Wolfgang Kelber / Heinrich Schütz Ensemble
Union der Europäischen Rundfunkanstalten
- 1991 M. Haydn
Pantomime, Bass
Ltg. Hans Stadelmeier / Münchener Kammerorchester
Bayerischer Rundfunk

Aufnahmen:

- 2021 Aufhauser Dreisang
 „Tua auf, wann’s klopf“
 Bogner Records
- 2001 W. A. Mozart
 Requiem, Bass
 Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden
 Ungarischer Rundfunk Budapest
- 1999 Christoph Sätzl
 Missae Quatuor Novae, Bass
 Ltg. Christoph Hammer / Ensemble Prihsna
 ORF 1
- 1991 Joh. Seb. Bach
 Johannespassion, Petrus
 Ltg. Enoch zu Guttenberg / Chorgemeinschaft Neubeuern
 RCA
- 1980 W. A. Mozart
 Die Zauberflöte, 3. Knabe
 Ltg. Herbert von Karajan / Berliner Philharmoniker
 Deutsche Grammophon
- 1980 Joh. Seb. Bach
 Die Motetten
 Tölzer Knabenchor, Ltg. Gerhard Schmidt-Gaden
 Philips